



Произведение «Шла война народная» написано на основе глубокого изучения архивных материалов и личного знакомства со многими героями. Здесь

правдивыми реалистическими красками показывается жизнь и борьба кубанских партизан и героев подполья Краснодара.

Герои романа «Боевая молодость» - студенты. Главная их забота - лекции, зачеты, экзамены, пока не начинается война. Тяжёлые испытания выпадают на долю этих молодых людей. Но свою любовь и дружбу они пронесут через всю войну.



Эти книги помогут молодому поколению читателей глубже понять патриотический смысл героического прошлого страны.

Писатель великолепно знает родные места. Поэтому его мысли и думы постоянно обращены к родной Кубани с ее бескрайними золотыми полями, снежными вершинами и беспокойными морскими волнами. Он рассказывает о людях, которые живут и трудятся, о событиях каждого дня: прошлого и настоящего.

Повесть «Дела и дни» посвящена актуальным проблемам охраны природы. Она рассказывает о работе коллектива Азово-Черноморского управления за чистоту рек и морей Краснодарского и Ставропольского краев.



С гордо поднятой головой, не склоня её ни перед какими трудностями, прошёл по жизни этот замечательный человек. Это - писатель большого и щедрого дарования. Его вклад в духовную жизнь, развитие культуры и литературы края огромен.



В Краснодаре на доме, где жил и работал Павел Иншаков, в память о писателе была открыта мемориальная доска.

В экспозиции Литературного музея Кубани представлены документы, личные вещи, фотографии, книги с автографами Павла Иншакова.



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
Кропоткинского городского поселения
Кавказского района
(МБУК «ЦБС»)



Павел Иншаков

115 лет
со дня рождения

г. Кропоткин
2023 г.

Присоединяйтесь к нам
в социальных сетях:



https://t.me/biblioteky_kropotkina



https://vk.com/biblioteky_kropotkina

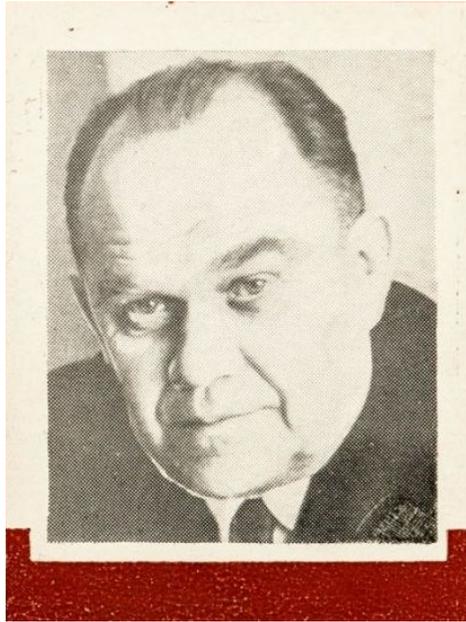


<https://ok.ru/biblioteky.kropotkina>

Сайт: <http://krop-zbs.ru/>



У истоков кубанской литературы: П.К. Иншаков (1908-1982)



- **Русский советский писатель**
- **Участник Великой Отечественной войны**
- **Член Союза писателей СССР и России**
- **Член краевого комитета защиты мира**
- **Член крайкома КПСС**
- **Имеет правительственные награды**

Павел Кузьмич Иншаков родился в 1908 году в Троицке Оренбургской области в семье бедняка. В 10 лет Павел начал свою трудовую жизнь: работал пастухом, батраком, садовником, знал цену куска хлеба. В 1935 году его зачислили студентом Краснодарского педагогического института, где он начал заниматься литературным творчеством. В 1937 году городская газета напечатала его небольшую поэму «Чабан». Это был дебют молодого писателя. Через год отдельной книгой вышла его поэма «Казачка». В жизни студента это было большим событием.



В 1941 году писатель добровольно ушел на фронт. В этот период он пишет патриотические статьи и очерки о прославленных в бою казаках. После демобилизации в 1947 году Павел Иншаков идет работать редактором краевого книгоиздательства, затем становится первым руководителем краевой писательской организации.



Каждый писатель в литературу приходит своей дорогой. У Павла Кузьмича свой путь. Пришел он в неё не сразу. Этому предшествовали долгие поиски, учеба. Книги Иншакова посвящены Кубани и ее людям. Писатель великолепно знает родные места. Его мысли и думы постоянно обращены к родной Кубани.

Роман «Весна» - одно из лучших произведений автора. С большим юмором он рисует образы колхозников. Писатель высмеивает то, что мешает жить и работать, страстно утверждает, что за новое, передовое, зовущее вперед, борются все честные сельчане.



Учитель по образованию Павел Иншаков и в своем творчестве остается педагогом. Роман «Были два друга» посвящает вопросам советской семьи и морали. Он прослеживает судьбы молодых героев на протяжении десяти лет.



На протяжении многих лет П.К. Иншаков тяготеет к документальному жанру. Появляется книга «В город пришла весна», написанная на основе впечатлений детских лет. Перед читателями развиваются картины исторически событий 1916-1920 годов. В центре внимания - облик города тех лет, нравы горожан. Писатель правдиво воссоздает сложную обстановку гражданской войны в нашем крае.



Важное место в творчестве Павла Иншакова занимает тема Великой Отечественной войны. Это и авторские размышления, и своеобразные рассказы очевидцев о незабываемых днях войны.