

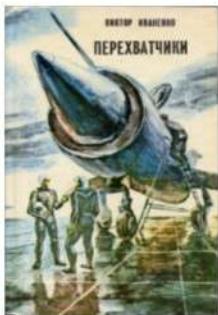
главное, решающее, что руководило становлением летчика-истребителя, создавало мощь Советской авиации. В книге представлены события последнего победного периода войны. Автор дает вымышленные названия городов, а также фамилии персонажей.

Многое из увиденного и прочувствованного на «голубых

дорогах Родины в пору реактивных самолетов отображено в повестях и рассказах:  
«Перехватчики»,  
«Школа штурмующих небо»,  
«Вернитесь, генерал».

Иваненко Виктор Трофимович был не только талантливым писателем, но и замечательным журналистом, поднимая в своих статьях остро наущенные проблемы времени. Появились его статьи в «Советской России», в «Литературной газете». В соавторстве с Кронидом Обойщиковым выпустил широкоформатные фильмы «Дороги отцов», «Солдаты», «Военные врачи».

С гордо поднятой головой, не склоняя ее ни перед какими трудностями, прошел по жизни этот замечательный человек.



Умение писателя коснуться тончайших струн души находит понимание и отклик у читателей. В Литературном музее города Краснодара находится экспозиция о жизни и творчестве кубанского писателя Иваненко Виктора Трофимовича.



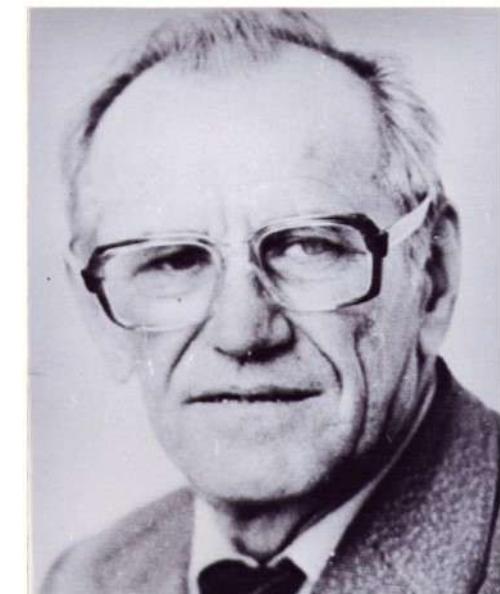
**«У него есть одна особенность— придавать всему, что он говорит, значимость и романтический привкус. Иногда говорит простейшие вещи, а над мыслью его тихо мерцает светлый ореол».**

Виктор Ротов

Составитель:  
Копанева А.В. -  
библиотекарь читального зала  
ЦГБ им. А.В. Луначарского

Ответственный за выпуск:  
Трепильченко Л.М. -  
директор МБУК «ЦБС»

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» Кропоткинского городского поселения Кавказского района (МБУК «ЦБС»)



## Виктор Иваненко

100 лет  
со дня рождения

г. Кропоткин  
2022 г.

# Писатель-патриот: В.Т. Иваненко (1922-2000)



- Кубанский писатель
- Член Союза писателей СССР и России
- Член Союза журналистов СССР и России
- Возглавлял Краснодарскую краевую писательскую организацию
- Награжден знаком Министра обороны «За шефство над Вооруженными Силами» и 12 медалями

Родился Виктор Иваненко 23 февраля 1922 года, в рабочей семье на окраине города Краснодара. С детства он тянулся к знаниям. Окончил фабрично-заводское училище, мечтал стать летчиком.



Работал токарем на заводе «Краснолит», грузчиком, разнорабочим. Весной 1940 года Виктор Трофимович с друзьями был направлен на учебу в летную школу.

Выпустились они в мае 1941 года. С первых дней войны Иваненко просился на фронт, но, несмотря на настойчивые просьбы, на фронт не попал. Как летчик, закончивший специальную школу летчиков-инструкторов, он был оставлен в системе военных учебных заведений готовить пилотов для фронта.

После службы в рядах военно-воздушных сил Виктор Иваненко в 1958 году уволился из рядов Советской Армии и вернулся в Краснодар. Здесь его боевым оружием стало перо. Первый рассказ «В грозу» был опубликован в газете «Советская авиация» в 1958 году. В литературной среде Иваненко сразу привлек к себе пристальное внимание. В 1963 году вышла его повесть «Валька из Ростова».

Через пять лет после выхода этой книги его приняли в члены Союза писателей. Писателя всегда интересовала судьба жителей края. Свои наблюдения и размышления он воплотил в книгах: «Мы живем на земле», «Январь в станице», «Страда». В каждой из них есть особый, индивидуальный, авторский взгляд на мир и на людей, его населяющих.

В творчестве Виктора Трофимовича Иваненко легко прочитывается его жизнь: он жил, летая. В романе «В долине Копсан» автор описывает трудную работу летчиков-инструкторов, обучавших мастерству воздушных бойцов в годы Великой Отечественной войны.

Роман «Угол атаки» является продолжением произведения «В долине Копсан». Ничего не скрывая и не приукрашивая, писатель показывает, как вели себя люди в трудной военной обстановке. Он подчеркивает то

